

1<sup>er</sup> mars 2016

---

Ce projet s'inscrit dans l'axe 2 du projet d'établissement : éducation et citoyenneté (mettre en place des actions qui fédèrent l'ensemble des acteurs).

Il s'inscrit également dans le projet LEF du CVL et de la MDL qui propose 3 journées thématiques Egalité-Solidarité-Fraternité.

Il est le fruit d'une collaboration avec les professeurs en charge de l'EMC (en 2<sup>de</sup> générale) et un professeur de Lettres-Histoire (en 2<sup>de</sup> bac pro).

Le spectacle *Café Crème* sur le thème des discriminations, joué au sein du Lycée le 1<sup>er</sup> avril auprès de 8 classes, a permis de prolonger la réflexion sur ce thème (le théâtre pour sensibiliser, dénoncer : une forme d'engagement...).



Dans le cadre du 2<sup>e</sup> thème abordé de décembre à février, les élèves de **Littérature et Société** ont organisé l'événement de A à Z et ont réfléchi à :

- un nom pour ce forum (TouSolidaires),
- une liste d'associations qui pourraient participer au forum,
- la manière de faire participer les autres lycéens,
- un déroulement de la journée,
- des outils pour communiquer en amont de cet événement (affiche, brochure, article...).

### Classes concernées par le projet :

-les **6 classes de 2<sup>de</sup> générale et technologique** dans le cadre de l'EMC (travail sur le thème des discriminations) soit 198 élèves.

-Les 23 élèves de **Littérature et Société**.

-Les 2CO2 : 24 élèves Mme Corre.

Soit un total de **222 élèves**.

### Les associations participantes :

11 associations sont intervenues avec 19 intervenants en tout.

Amnesty international (Cholet), Quazar (Angers), Unicef (Cholet), Les Restos du cœur (Cholet), la Banque alimentaire (Cholet), la LICRA (Angers), Handitou (Cholet), la Section Sport adapté de L'Entente des Mauges (Beaupréau), la F.O.L.49 (Angers), la Ligue des Droits de l'Homme (Angers), SOS Femmes (Angers).

### Modalités d'organisation :

5 pôles au CDI et 4 pôles dans des salles de classe.

Dans chaque classe, les élèves ont été répartis, par groupe de 3-4.

12 à 15 élèves par atelier. Chaque élève a pu rencontrer 2 associations sur 1h30, soit le matin, soit l'après-midi.

Durée d'un atelier : 40 minutes.

1 professeur accompagnateur dans chaque atelier.

### Planning :

**9h30 : accueil** des intervenants au CDI (café et mot d'accueil par Mme Bellanger) **10h-**

**11h30 : échanges avec 2 groupes** de 12 à 15 élèves chacun (2X40 minutes) au CDI.

**11h30 :** distribution du quiz par les élèves de Litso.

12h-14h : repas au restaurant scolaire.

14h-15h30 : échanges avec 2 groupes de 12 à 15 élèves chacun (2X40 minutes) au CDI.

15h30 : distribution du quiz par les élèves de Litso.

15h30-16h : temps convivial au CDI, en présence des élèves de Littérature & Société

### L'exploitation du Forum par les enseignants :

Les élèves de Litso ont réalisé un **quiz** sur l'ensemble des associations, qui a été distribué à tous les élèves à la fin du 2<sup>e</sup> atelier. Mais nous avons eu très peu de retour (2 quiz remplis et rendus).

Dans le cadre de l'EMC, des séances de recherche sur les associations ont été menées par les enseignants afin de préparer les échanges avec les intervenants.

Par manque de temps, le forum n'a pas pu donner lieu à des travaux de restitution des échanges comme cela était prévu (articles, panneaux...).



1<sup>er</sup> avril 2016

---

Le spectacle a été joué auprès de 8 classes soit environ 200 élèves.

Il a été l'occasion pour les élèves d'échanger avec les comédiens sur le thème des discriminations raciales.

**Projets respectifs :**

**Pour les classes de seconde générales,** aborder la problématique sur l'identité, l'appartenance à une communauté et comment s'intégrer.

**Pour les classes de terminales professionnelles :** Ce thème de la pièce correspond à un objet d'étude de l'enseignement de français : Identité et diversité, comment concilier l'appartenance à deux cultures.



Anne Jean-Victor et Sylviane Bodet  
Professeurs-documentalistes  
Juin 2016