

## Arts du quotidien



(Objets, Métiers d'art, Mobiliers, Bijoux)

Le domaine des arts du quotidien se rapporte aux objets dans leur dimension fonctionnelle, sociale, esthétique, matérielle et historique. Il s'agit d'exercer le regard des élèves par l'observation (formes, couleurs, matériaux...) pour les amener à comparer les objets et à distinguer leurs caractéristiques propres. Une réflexion sur la fonction, les usages, la dimension esthétique et la place dans l'histoire de l'humanité ouvre le regard artistique des élèves sur leur environnement familial.

Dans l'approche des arts du quotidien, nous retrouverons les piliers de la culture artistique qui sont de trois ordres :  
- **les rencontres**, qui donnent lieu à l'expression des émotions, sensations, idées...  
- **les pratiques**, à mettre en lien avec les objets étudiés, elles permettent de « donner chair » à cet enseignement par l'investissement personnel de l'élève qui agit sur la matière  
- **les savoirs**, qui se construisent au travers une trace mémoire et permettent à l'élève de se souvenir des éléments indispensables à sa culture artistique  
Ce triptyque s'entend comme un équilibre, et l'enseignant pourra organiser les apprentissages de manière à revenir régulièrement sur des apprentissages.

Le mot quotidien signifie « rappel à la réalité de chaque jour », et nous amène à éduquer notre regard pour le poser autour de nous comme un questionnement.  
Rencontrer des artisans d'art, constituer une collection de classe faite d'objets glanés ou réalisés, photographier pour comparer des objets issus de temps divers, voilà autant d'occasions de construire des compétences culturelles et artistiques accessibles à tous les élèves.

## Outils et ressources pédagogiques

---

- [Le portail de l'académie de Paris](#)
- Dans le département de la Sarthe :
  - [Les arts du quotidien / Les arts plastiques et visuels à l'école \(une idée/un atelier\) :](#)
    1. Autour du carnaval (Antiquité)
    27. Arts plastiques et vêtements n°1
    30. Arts plastiques et vêtements n°2
    37. Les papiers dominotes
    38. Terre et céramique

## Partenaires

---



## Exemples de mise en œuvre

---

Préparer une visite au musée des métiers de la chaussure : [cycle 1](#), [cycle 2](#), [cycle 3](#)

M.A.J. le 05/03/2019

## Dans cette rubrique

---

- [Arts visuels](#)
- [Arts du quotidien](#)
- [Arts de l'espace](#)
- [Arts du son](#)
- [Arts du langage](#)
- [Arts du spectacle vivant](#)
- [Patrimoine](#)
- [Arts et sciences](#)

## Personne ressource départementale

---

**Mme Isabelle VANIET**  
IEN

**Montrevault Sud Loire Bocage**

34 rue du Puits Gourdon

49300 CHOLET

02.41.62.00.84

Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de Maine-et-Loire

Cité administrative

15 bis rue Dupetit Thouars

49047 Angers CEDEX

Tél. 02 41 74 35 35

Localisation